



КАЗАХСКИЙ НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
И ПРОЕКТНЫЙ ИНСТИТУТ
МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ



ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТОВ

2019-2025



КАЗАХСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ И ПРОЕКТНЫЙ ИНСТИТУТ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНСТИТУТА



- Создание музеев и музейных экспозиций



- Проектирование зданий и сооружений (разработка ПСД)



- Научно-исследовательская работа в области воссоздания историко-культурного наследия

- Казахский научно-исследовательский и проектный институт материальной культуры – профессиональная организация с опытом практической реализации проектов в области культурно-исторического наследия Республики Казахстан в формате создания (разработка ПСД) современных музеев и культурных центров, музейных экспозиций, мемориальных комплексов, проведение научно-реставрационных работ и консервации историко-культурных памятников.
- С 2006 года основная деятельность – изучение сакральных объектов, национальной истории и культуры, исторической архитектуры, этнографии, истории жизни и деятельности выдающихся исторических личностей Казахстана.
- При реализации проектов с целью сохранения, изучения и популяризации национальной истории и культуры, КазНИПИ МК использует междисциплинарный подход с внедрением современных решений и научно-исторических изысканий при сотрудничестве с ведущими казахстанскими и международными научными организациями, а также учеными в области археологии, этнологии, истории, архитектуры, реставрации.



- Музеефикация исторических и археологических объектов



- Научно-реставрационная деятельность



- Археологические изыскания



	ПРОЕКТ	ЛОКАЦИЯ	ЗАКАЗЧИК
2018	Исследование туристических и сакральных мест Республики Казахстан	Республика Казахстан	АО «НК Kazakh Tourism»
2019	Разработка концепции Национального архитектурного парка под открытым небом «Бозок» в формате «живой музей»	Астана	Государственный историко-культурный музей-заповедник «Бозок»
	Разработка эскизного проекта Национального парка «Бозок»	Астана	Государственный историко-культурный музей-заповедник «Бозок»
	Разработка эскизного проекта археологического парка «Городище Культобе»	Туркестан	КазНИИК
	Создание музейной экспозиции в визит-центре природного музея-заповедника «Танбалы»	Алматинская область	Государственный историко-культурный природный музей-заповедник «Танбалы»
2020	Реэкспозиция музейного комплекса (центральный музей, медресе и мечеть Ахмета Ризы, зимний дом Абая в Жидебае, зимний дом М. Ауэзова в Борели) в рамках 175-летия Абая Кунанбаева	Семей	Государственный историко-культурный и литературно-мемориальный заповедник-музей Абая «Жидебай-Борели»
	Разработка концепции и ПСД «Международный университет туризма и гостеприимства»	Туркестан	Акимат Туркестанской области
	Разработка концепции музея Ходжи Ахмеда Ясави	Туркестан	АО «Samruk-Kazyna Construction»
2021	Разработка концепции и ПСД «Мемориального комплекса Казахского ханства» (победитель конкурса)	Туркестан	Акимат Туркестанской области
	Реэкспозиция музея рыболовства «Балықшылар музейі» и реставрация кораблей	Аральск	Кызылординский областной историко-краеведческий музей
	Реэкспозиция музея-квартиры Г. Мусрепова	Алматы	Объединение музеев г. Алматы
	Реэкспозиция мемориального музея Д. А. Кунаева	Алматы	Объединение музеев г. Алматы
	Музеефикация мавзолея золотоордынского периода «Кызыл-Оба»	СКО	Акимат Северо-Казахстанской области
	Разработка концепции и эскизного проекта музея Жанакорганского района	Кызылординская область	Акимат Кызылординской области
	Разработка ПСД северного и южного порталов в соответствии со средневековой архитектурой и ограждения территории Национального архитектурного парка под открытым небом «Бозок»	Астана	Государственный историко-культурный музей-заповедник «Бозок»



	ПРОЕКТ	ЛОКАЦИЯ	ЗАКАЗЧИК
2022	Разработка ПСД визит-центра в соответствии со средневековой архитектурой периода казахского ханства и древней каганской ставки «Бозок» тюркского периода	Астана	Государственный историко-культурный музей-заповедник «Бозок»
	Создание музейной экспозиции зала палеонтологии в Национальном музее РК	Астана	Национальный музей РК
	Создание музейной экспозиции мемориального дома-музея М. Ауэзова	Алматы	Институт литературы и искусства имени М. О. Ауэзова
	Реэкспозиция мемориального дома-музея С. Муканова	Алматы	Объединение музеев г. Алматы
	Музеефикация и научная реконструкция сакского святилища «Байкара»	Северо-Казахстанская область	Центр по охране и использованию историко-культурного наследия управления культуры, развития языков и архивного дела акимата Северо-Казахстанской области
	Консервация цитадели древнетюркского городища Кулан	Жамбылская область	UNESCO Almaty Cluster Office
	Создание музейной экспозиции визит-центра «Сарайшык»	Атырауская область	Государственный историко-культурный музей-заповедник «Сарайшык»
	Создание цифровой копии историко-культурного памятника «Аэропорт Алматы»	Алматы	TAV Construction
Центр ремесленников в Национальном музее РК	Астана	Национальный музей РК	



21022986

ЛИЦЕНЗИЯ

23.07.2021 года **21022986**

Выдана Товарищество с ограниченной ответственностью "Каззахский Научно-исследовательский и проектный институт материальной культуры"
050000, Республика Казахстан, г. Алматы, Микрорайон Тауғұл, улица Мустай Карим, дом № 15
БИН: 120240001900

(полное наименование, местонахождение, бизнес-идентификационный номер юридического лица (в том числе иностранного юридического лица), бизнес-идентификационный номер филиала или представительства иностранного юридического лица – в случае отсутствия бизнес-идентификационного номера у юридического лица/полностью фамилия, имя, отчество (в случае наличия), индивидуальный идентификационный номер физического лица)

на занятие Проектная деятельность
(наименование лицензируемого вида деятельности в соответствии с Законом Республики Казахстан «О разрешениях и уведомлениях»)

Особые условия I категория
(в соответствии со статьей 36 Закона Республики Казахстан «О разрешениях и уведомлениях»)

Примечание Неотчуждаемая, класс I
(отчуждаемость, класс разрешения)

Лицензиар Коммунальное государственное учреждение "Управление градостроительного контроля города Алматы". Акимат города Алматы.
(полное наименование лицензиара)

Руководитель (уполномоченное лицо) Наурызбеков Бахытжан Асанович
(фамилия, имя, отчество (в случае наличия))

Дата первичной выдачи 11.06.2021

Срок действия лицензии

Место выдачи г. Алматы

Лицензия на проектные работы первой категории

21024061

ЛИЦЕНЗИЯ

10.08.2021 года **21024061**

Выдана Товарищество с ограниченной ответственностью "Каззахский Научно-исследовательский и проектный институт материальной культуры"
050000, Республика Казахстан, г. Алматы, Микрорайон Тауғұл, улица Мустай Карим, дом № 15
БИН: 120240001900

(полное наименование, местонахождение, бизнес-идентификационный номер юридического лица (в том числе иностранного юридического лица), бизнес-идентификационный номер филиала или представительства иностранного юридического лица – в случае отсутствия бизнес-идентификационного номера у юридического лица/полностью фамилия, имя, отчество (в случае наличия), индивидуальный идентификационный номер физического лица)

на занятие По осуществлению научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры и (или) археологических работ
(наименование лицензируемого вида деятельности в соответствии с Законом Республики Казахстан «О разрешениях и уведомлениях»)

Особые условия На территории Республики Казахстан
(в соответствии со статьей 36 Закона Республики Казахстан «О разрешениях и уведомлениях»)

Примечание Неотчуждаемая, класс I
(отчуждаемость, класс разрешения)

Лицензиар Государственное учреждение "Министерство культуры и спорта Республики Казахстан". Министерство культуры и спорта Республики Казахстан.
(полное наименование лицензиара)

Руководитель (уполномоченное лицо) Раимкулова Ақтоғы Рахматуллаевна
(фамилия, имя, отчество (в случае наличия))

Дата первичной выдачи 11.06.2021

Срок действия лицензии

Место выдачи г. Нур-Султан

Лицензия на проведение реставрационных работ

21024061

Страница 1 из 2

ПРИЛОЖЕНИЕ К ЛИЦЕНЗИИ

Номер лицензии 21024061
Дата выдачи лицензии 10.08.2021 год

Подпись(ы) лицензиарного вида деятельности
Осуществление археологических работ на памятниках истории и культуры
(наименование вида лицензируемого вида деятельности в соответствии с Законом Республики Казахстан «О разрешениях и уведомлениях»)

Лицензиат Товарищество с ограниченной ответственностью "Каззахский Научно-исследовательский и проектный институт материальной культуры"
050000, Республика Казахстан, г. Алматы, Микрорайон Тауғұл, улица Мустай Карим, дом № 15, БИН: 120240001900

(полное наименование, местонахождение, бизнес-идентификационный номер юридического лица (в том числе иностранного юридического лица), бизнес-идентификационный номер филиала или представительства иностранного юридического лица – в случае отсутствия бизнес-идентификационного номера у юридического лица/полностью фамилия, имя, отчество (в случае наличия), индивидуальный идентификационный номер физического лица)

Принадлежит базе мик-он Тауғұл, ул. М. Карим, д. 15
(наименование базы)

Особые условия действия лицензии На территории Республики Казахстан
(в соответствии со статьей 36 Закона Республики Казахстан «О разрешениях и уведомлениях»)

Лицензиар Государственное учреждение "Министерство культуры и спорта Республики Казахстан". Министерство культуры и спорта Республики Казахстан.
(полное наименование органа, выдавшего приложение к лицензии)

Руководитель (уполномоченное лицо) Аман Даурен Аскербекович
(фамилия, имя, отчество (в случае наличия))

Номер приложения 002

Срок действия

Дата выдачи приложения 15.03.2022

Место выдачи г. Нур-Султан

Лицензия на проведение археологических работ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

СВИДЕТЕЛЬСТВО
об аккредитации

г. Нур-Султан, «25» августа 2021 г.

В соответствии со статьей 23 Закона Республики Казахстан «О науке»

Товарищество с ограниченной ответственностью
(полное наименование юридического лица / Филиала, Отделения (при его наличии) физического лица)
«Каззахский научно-исследовательский и проектный институт материальной культуры»

аккредитуется в качестве субъекта научной и (или) научно-технической деятельности сроком на пять лет. Свидетельство предоставляется для принятия участия в конкурсе научной и (или) научно-технической деятельности за счет средств государственного бюджета, средств недропользователей Республики Казахстан.

Уполномоченный орган **Ж. Курмангалыева**
М.П.

Срок действия свидетельства об аккредитации до 25 августа 2026 года

Серия МК № 000212

Научная аккредитация МОН РК

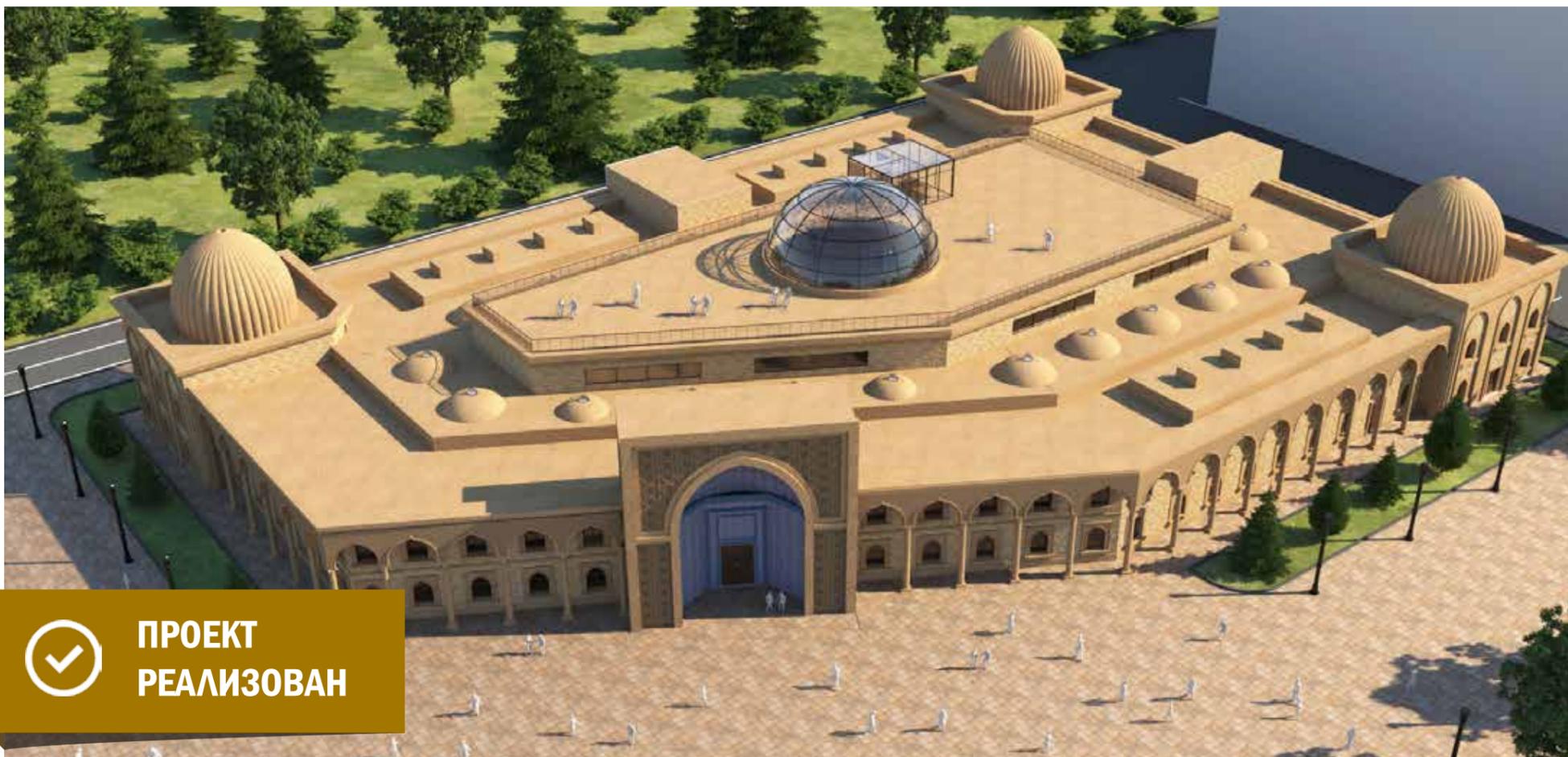
ПРОЕКТИРОВАНИЕ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И ГОСТЕПРИИМСТВА

Туркестан, 2020



В 2019 году созданы архитектурный проект и проектно-сметная документация комплекса Международного университета туризма и гостеприимства, г. Туркестан, на основе современного архитектурного решения с реконструктивными элементами средневековой архитектуры экстерьера и интерьера здания, с использованием в конструктивных деталях и отделке аутентичного уникального архитектурного наследия караханидского периода IX-XIII вв. и отвечающего задачам проекта по созданию необходимой и комфортной среды обучения.



ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН

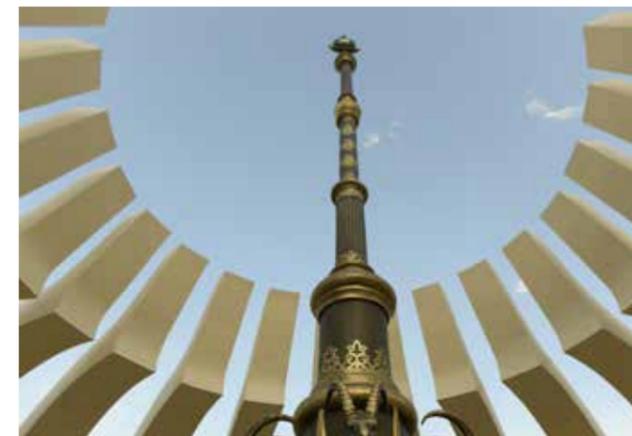
ПРОЕКТИРОВАНИЕ



МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС КАЗАХСКОГО ХАНСТВА

Туркестан, 2021

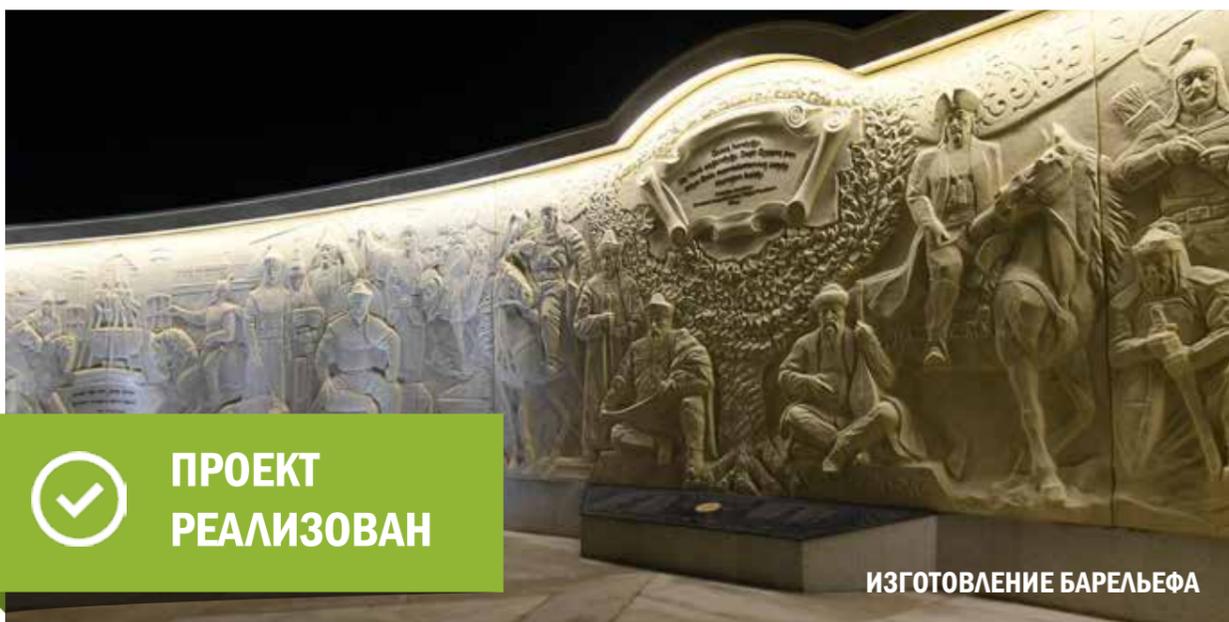
Мемориальный комплекс Казахского ханства создан в едином архитектурном пространстве, рассказывающем историю Казахского ханства в Великой степи, определившей будущее казахского народа. В архитектурной композиции в форме пилонов заложен образ казахской юрты как исторический символ устройства государства с объединяющим центром – ханским жезлом – символом единства. Барельеф образно раскрывает личности ханов в знаковых событиях истории.



2022 © Все права принадлежат ТОО «Каз НИПИ МК»



ИЗГОТОВЛЕНИЕ СТЕЛЫ



ИЗГОТОВЛЕНИЕ БАРЕЛЬЕФА



ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН



ПРОЕКТИРОВАНИЕ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «БОЗОК»

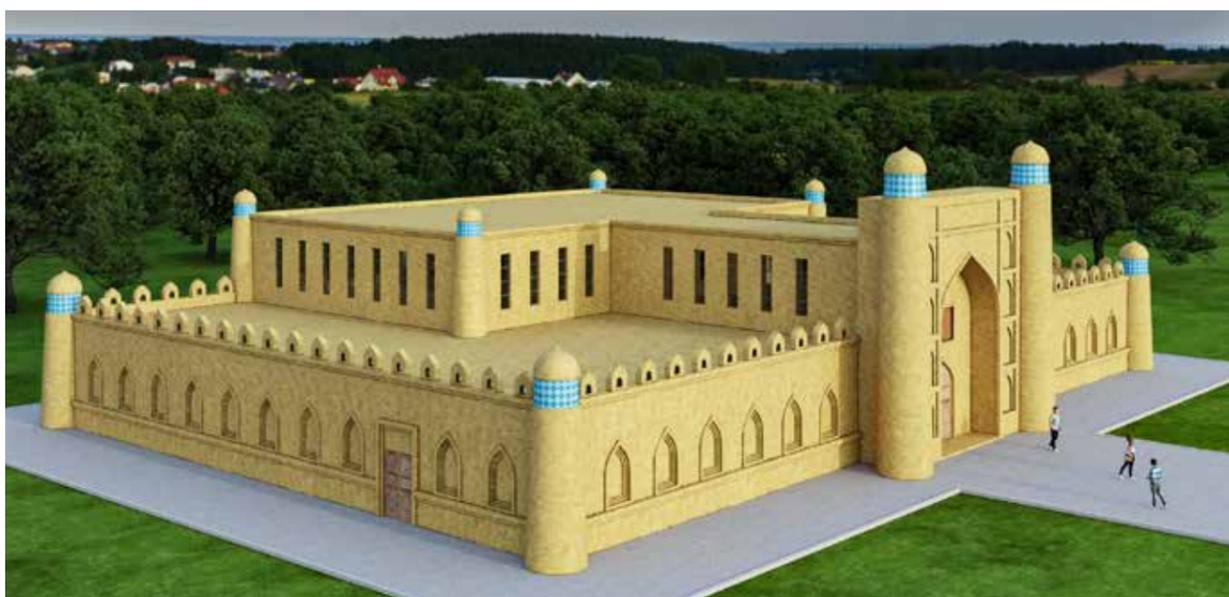
Астана, 2019–2025

Создание и реализация комплексного проекта Государственного культурно-исторического музея-заповедника «Бозок», включающего в себя культурно-историческое, реконструктивно-археологическое, рекреационное и коммерческое решения на площади в 412 гектаров. На территории музея-заповедника расположены основные исторические и археологические памятники Казахстана от эпохи энеолита до Казахского ханства, с логистикой и инфраструктурой посещения. Проект включает в себя реконструктивное здание визит-центра в форме средневекового города, реконструкцию городища Бозок и защитное покрытие археологического памятника. Проект формируется на основе научно-исторических исследований культурно-исторического наследия и для реализации условий всепогодного познавательного, культурного, развлекательного и оздоровительного отдыха.



РАБОЧИЙ
ПРОЕКТ

ПРОЕКТИРОВАНИЕ

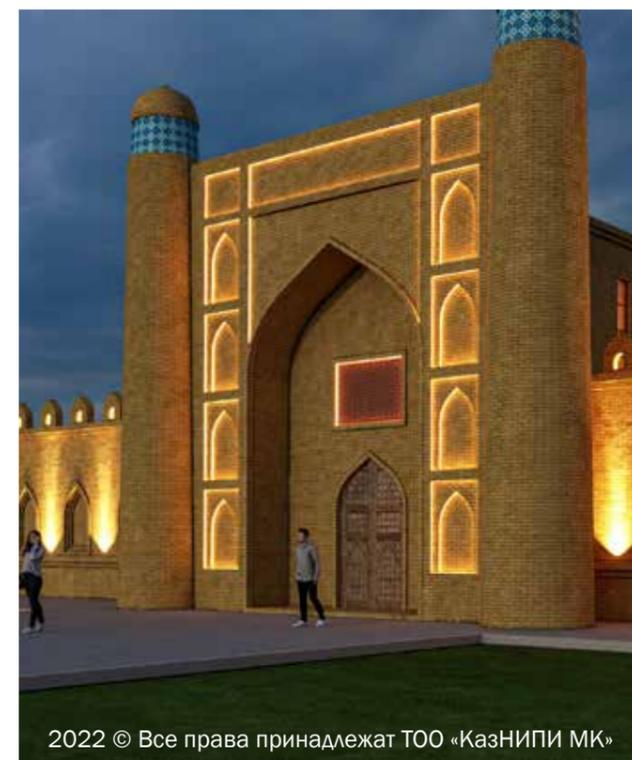


**ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН**

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ЖАНАКОРГАНСКОГО РАЙОНА

Кызылординская обл., 2021

Создан архитектурный проект комплекса краеведческого музея Жанакорганского района Кызылординской области, отражающий историко-культурное наследие региона и сочетающий в себе характерные формы средневековой архитектуры в ее современном звучании. Проект создан по современным канонам музейных экспозиций с учетом размещения и хранения экспонатов, информационного содержания и логистики познавательно-воспитательного посещения. Здание музея как уникальная архитектурная доминанта районного центра Жанакорган сочетает в себе прошлое и настоящее для будущих поколений.



МУЗЕЕФИКАЦИЯ

КОНСЕРВАЦИЯ И МУЗЕЕФИКАЦИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО ПАМЯТНИКА «КЫЗЫЛ-ОБА»

Северо-Казakhstanская обл., 2021

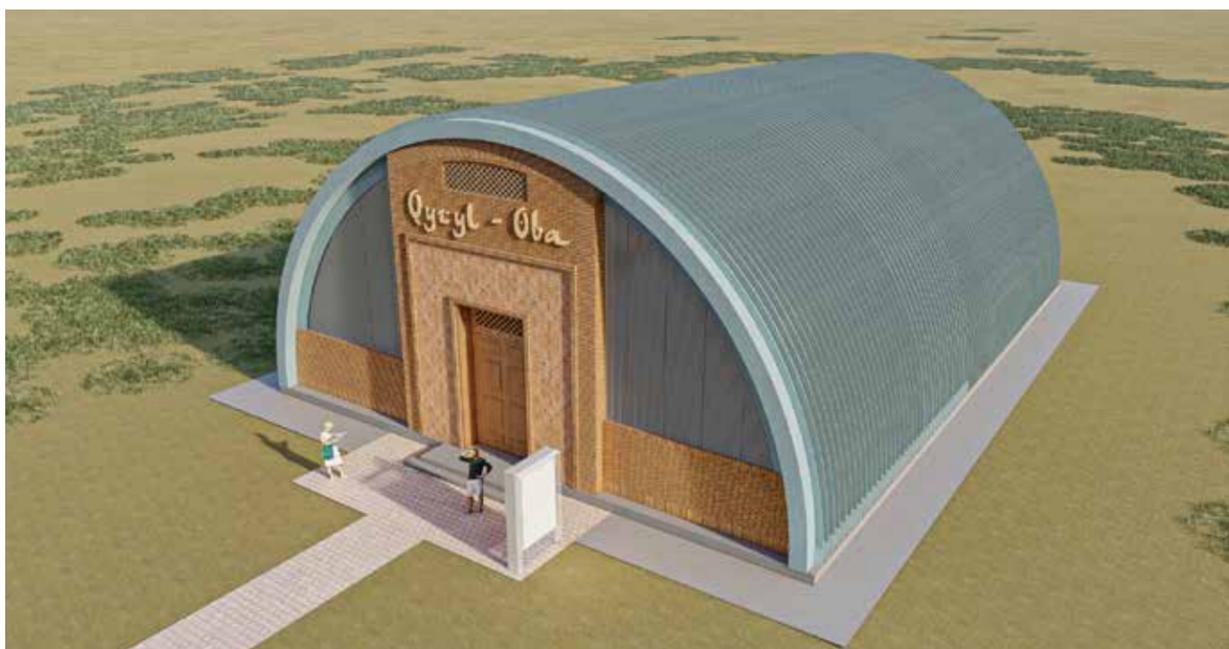
Qyzyl - Oba
MUSEUM

В 2021 году создано архитектурно-защитное покрытие археологического памятника XIV в. «Кызыл-Оба».

В облике порталного входа отражены архитектурные элементы и аутентичный декор золотоордынского периода.

На объекте проведены: консервация археологического памятника, музеефикация и информационное сопровождение.

Созданы условия для посещения исторического памятника туристами.



ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН

МУЗЕЕФИКАЦИЯ

НАУЧНАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ «БАЙКАРА»

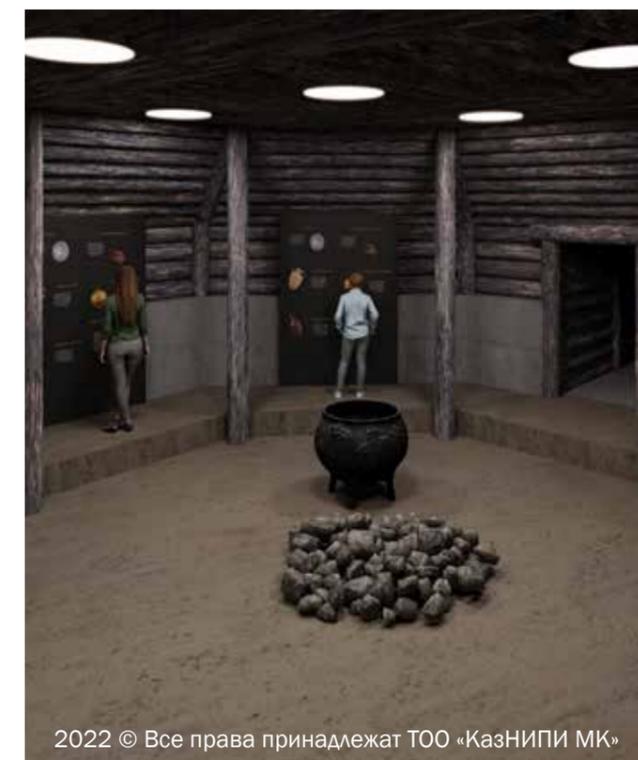
Северо-Казахстанская обл., 2022



ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН

BAIKARA
MUSEUM

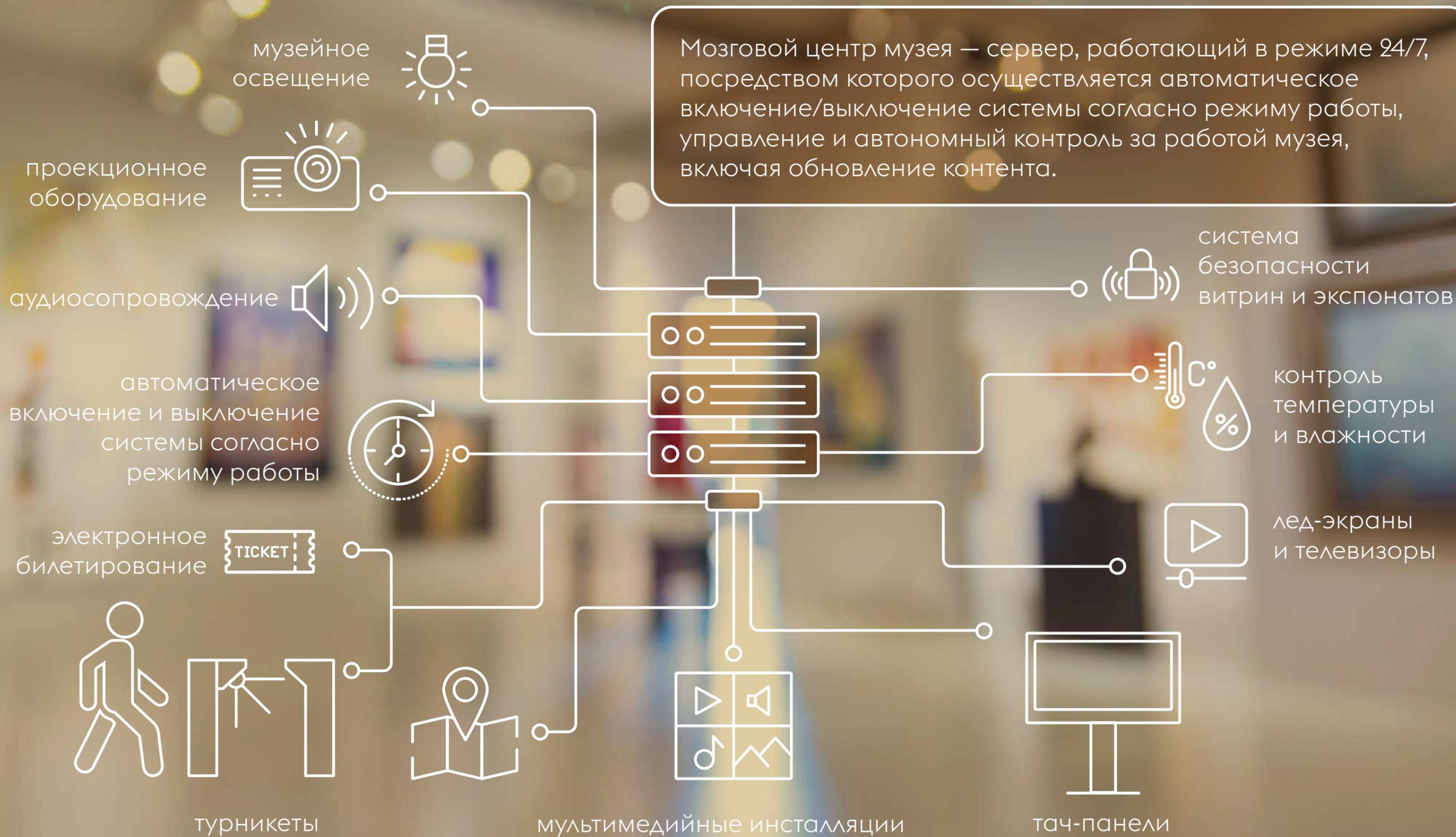
Проект создания объекта историко-культурного наследия V в. до н. э. сакско-сарматского времени «Байкара» – в форме археологического памятника с исторической реконструкцией кургана и возможностью посещения музеефицированного курганного зала погребения и дромоса. На основании научно-исследовательских изысканий и археологических исследований курган реконструирован с использованием возможностей естественного освещения музеефицированных помещений с поверхности курганной насыпи с помощью колодцев со световыми линзами.





КАЗАХСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ И ПРОЕКТНЫЙ ИНСТИТУТ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

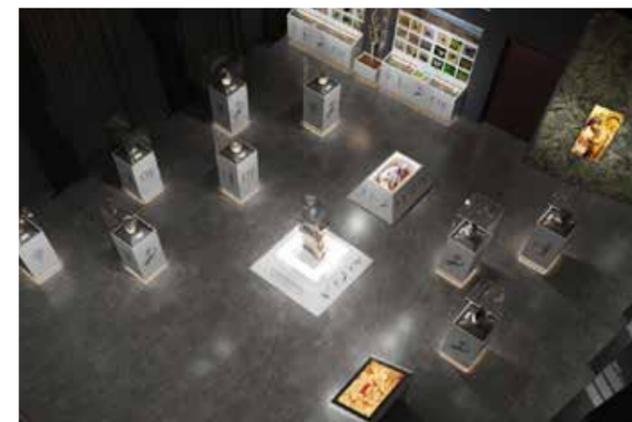
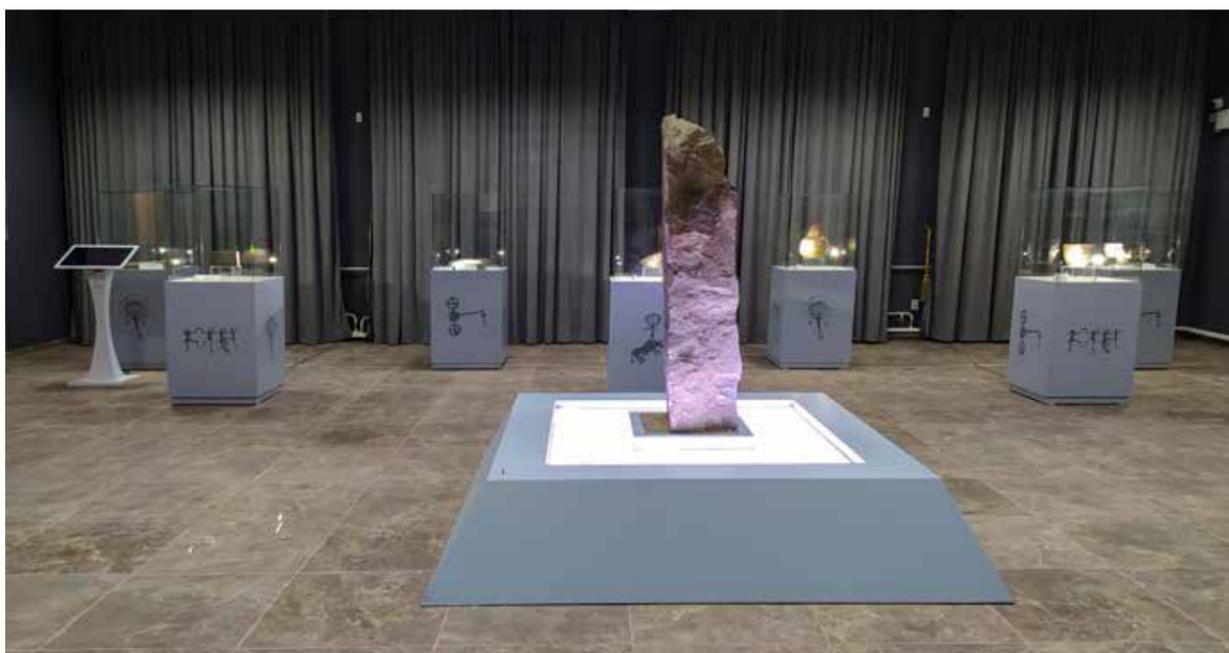
Smart MUSEUM BF[®] Авторская разработка КазНИПИ МК — система Smart MUSEUM BF (Умный музей)



РЕЭКСПОЗИЦИЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ И ПРИРОДНЫЙ ЗАПОВЕДНИК-МУЗЕЙ «ТАНБАЛЫ»

Алматинская обл., 2019



В 2019 году создана современная экспозиция визит-центра Государственного историко-культурного природного музея-заповедника «Танбалы». В авторском дизайне экспозиции представлены история открытия памятника, картинная галерея петроглифов, артефакты, а также макет и логистика посещения музея-заповедника.



**ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН**

РЕЭКСПОЗИЦИЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЗАПОВЕДНИК-МУЗЕЙ АБАЯ «ЖИДЕБАЙ-БОРЕЛИ»

Семей, 2020



ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН



Abai
museum

В 2021 году в рамках празднования 175-летия Абая Кунанбаева проведена музейная реэкспозиция музейного комплекса «Жидебай-Борели». Благодаря современным музейным и мультимедийным технологиям и внедрению системы «умный музей» жизнь и творчество Абая представлены по-новому, с интерактивным и эмоциональным погружением посетителей в атмосферу эпохи жизни писателя.

Результаты работ были высоко оценены Касым-Жомартом Кемелевичем Токаевым – Президентом РК.



ДО РЕЭКСПОЗИЦИИ

SmartBF[®]
MUSEUM

РЕЭКСПОЗИЦИЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЗАПОВЕДНИК-МУЗЕЙ АБАЯ «ЖИДЕБАЙ-БОРЕЛИ»

Семей, 2020

НАСТЕННЫЕ ГРОМКОГОВОРТЕЛИ

ГИПЕРРЕАЛИСТИЧНЫЕ ФИГУРЫ
ПО КАРТИНЕ А. Н. ВОЛОЩИКА
«МАЛЬЧИК АБАЙ СЛУШАЕТ
АКЫНА БАЙКОКШЕ»

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ТАЧ-ЭКРАН НА СТОЙКЕ



МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ
«ВОСПОМИНАНИЯ ТУРАГУЛА»

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТАЧ-ЭКРАНЫ



СИСТЕМА НАПРАВЛЕННОГО ЗВУКА



ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН



ПОДВЕСНЫЕ ТРЕКОВЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ



ИНСТАЛЛЯЦИЯ «ГОРОД ЭПОХИ АБАЯ»

РЕЭКСПОЗИЦИЯ



МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ТАЧ-ЭКРАН



LED-ЭКРАН

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ТАЧ-ЭКРАН

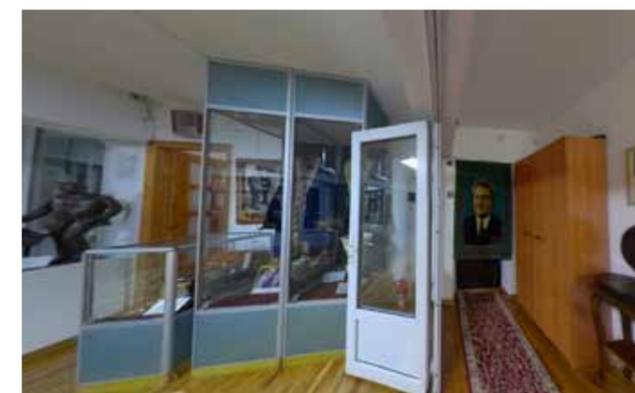
МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ДИНМУХАМЕДА АХМЕДОВИЧА КУНАЕВА

Алматы, 2021



MUSEUM
Kunaev

Экспозиция мемориального музея создана по книге воспоминаний «От Сталина до Горбачева», где Д. А. Кунаев от первого лица образно рассказывает историю своей жизни и огромной страны. Текст и голос Динмухамеда Ахмедовича дополняют фотографии, архивные документы, хроникальные кадры и экспонаты, достоверно погружая посетителей музея в атмосферу эпохи Кунаева и в хронологическом порядке показывая становление и развитие Казахской ССР. Мультимедийные технологии дополняют информационное и эмоциональное содержание музейной экспозиции.



ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН

SmartBF[®]
MUSEUM

ДО РЕЭКСПОЗИЦИИ

РЕЭКСПОЗИЦИЯ

МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ДИНМУХАМЕДА АХМЕДОВИЧА КУНАЕВА

Алматы, 2021

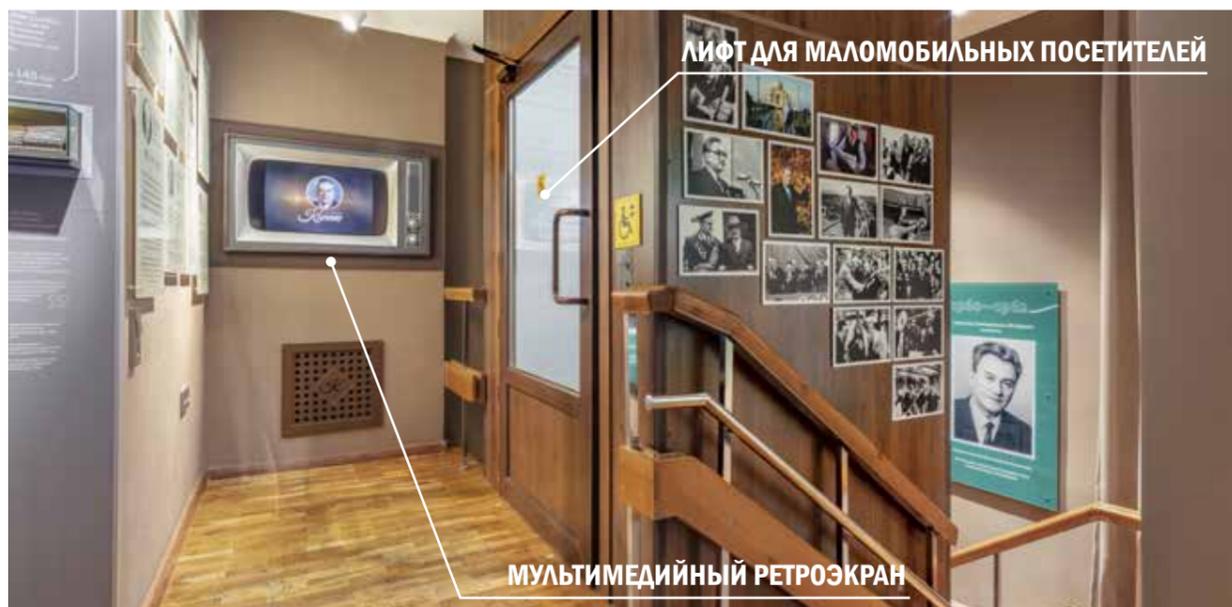


МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ СТЕНД



НАСТЕННЫЕ ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ

РЕКОНСТРУКЦИЯ РАБОЧЕГО
КАБИНЕТА Д. А. КУНАЕВА
С ГИПЕРРЕАЛИСТИЧНОЙ ФИГУРОЙ



ЛИФТ ДЛЯ МАЛОМОБИЛЬНЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ РЕТРОЭКРАН



ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН

РЕЭКСПОЗИЦИЯ

МУЗЕЙ-КВАРТИРА ГАБИТА МУСРЕПОВА

Алматы, 2021



НАВЕСНАЯ ВИТРИНА



МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ СТЕНД



МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ
ПРОСТРАНСТВО «КИНОЗАЛ»



ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН



В 2021 году создана новая музейная экспозиция мемориального дома-музея Габита Мусрепова в Алматы в современном формате «Встреча с писателем», сочетающая экскурсионное посещение с уроками национальной литературы для школьников и студентов и с возможностью просмотра художественных фильмов, спектаклей, опер, созданных по сценариям и произведениям Г. Мусрепова. С помощью мультимедийных технологий представлено литературное творчество писателя, отражена его гражданская позиция и общественная деятельность.



ДО РЕЭКСПОЗИЦИИ

SmartBF[®]
MUSEUM

2022 © Все права принадлежат ТОО «КазНИПИ МК»

РЕЭКСПОЗИЦИЯ



ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН

2022 © Все права принадлежат ТОО «КазНИПИ МК»

МУЗЕЙ РЫБАКОВ

Кызылординская обл., Аральск, 2021



В 2021 году в Музее рыбаков Аральска создана новая экспозиция, отражающая историю рыболовства и судоходства Аральского моря с широким дополнительным изложением проблем Арала, научных исследований ихтиологии моря на корабле «Лев Берг» и панорамой подводного мира. Собран и представлен огромный информационный, визуальный и аудиальный материал об истории Арала на мультимедийных и проекционном экранах.



ДО РЕЭКСПОЗИЦИИ

SmartBF[®]
MUSEUM

РЕЭКСПОЗИЦИЯ

МУЗЕЙ РЫБАКОВ

Кызылординская обл., Аральск, 2021

ИНТЕРАТИВНАЯ КАПИТАНСКАЯ РУБКА
С ЭЛЕМЕНТАМИ УПРАВЛЕНИЯ

МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ИНТЕРАКТИВНАЯ ЗОНА

ДИАРАМА «ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ СУДНО «БУТАКОВ»

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ЭКРАН
«ВОСПОМИНАНИЯ КАПИТАНА»

ФЛОТИЛИЯ АРАЛЬСКОГО МОРЯ

✓ ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН

ЛАЙТБОКСЫ «ПОДВОДНЫЙ МИР
АРАЛЬСКОГО МОРЯ»

РЕКОНСТРУКЦИЯ КОМНАТЫ Т. ШЕВЧЕНКО
С ГИПЕРРЕАЛИСТИЧНОЙ ФИГУРОЙ

ЭКСПОЗИЦИЯ



ПРОЕКЦИОННАЯ АНИМАЦИЯ



2022 © Все права принадлежат ТОО «КазНИПИ МК»



ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН

ЗАЛ ПАЛЕОНТОЛОГИИ

Национальный музей РК, Астана, 2022



НАЦИОНАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ

Республики Казахстан

Тематическая структура экспозиции строится в соответствии с хронологическим принципом и включает 10 основных зон, каждая из которых отражает периоды от палеозойской эры до современности. Создавать атмосферу эпох призваны современные мультимедийные и проекционные технологии, включающие дополненную реальность и виртуальное погружение.

Площадь зала (523 м²) и высота потолков позволяют разместить реконструкции пяти скелетов древних животных в натуральную величину с учетом движения экскурсий и доступности для людей с ограниченными возможностями.

SmartBF[®]
MUSEUM



ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ



ВИРТУАЛЬНОЕ ПОГРУЖЕНИЕ

ЗОНИРОВАНИЕ



**ПРОЕКТ
РЕАЛИЗОВАН**

2022 © Все права принадлежат ТОО «КазНИПИ МК»

ЦЕНТР РЕМЕСЛЕННИКОВ

Национальный музей РК, Астана, 2022



Создание новой зоны декоративно-прикладного искусства, ремесленничества в Национальном музее Республики Казахстан призвано дать новые возможности для развития национальных ремесел в аутентичной среде восточного базара рубежа XIX–XX вв.

Здесь ремесленники получили возможность представлять свои работы на новой тематической площадке, участвовать в выставочных мероприятиях, учить ремеслу взрослых и детей и реализовывать свою продукцию.

Уникальная тематическая площадка является исторически достоверной.





КАЗАХСКИЙ НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
И ПРОЕКТНЫЙ ИНСТИТУТ
МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

ТОО «КазНИПИ МК»

РЕСПУБЛИКА КАЗАХСТАН, АЛМАТЫ

КУТДУСОВ РИНАТ АЛЕКОВИЧ

Директор по развитию

+7 701 777 98 97

www.k-mk.kz



ХЕШТЕГ В СОЦСЕТЯХ:

#К-МК

